

ZMLUVA ODIELO

č. 02/2017

uzatvorená podľa ustanovenia § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb., Obchodného zákonníka,
v znení neskorších predpisov

Čl. I

Zmluvné strany

- 1.1. **Objednávateľ: Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi**
Sídlo: Letná 50, 052 01 Spišská Nová Ves
Zastúpený: Ing. Zuzanou Krempaskou, riaditeľkou múzea
IČO: 31297927
DIČ: 2021432798
Bankové spojenie: Štátna pokladnica, Bratislava
Číslo účtu: 7000184518/8180
IBAN: SK60 8180 0000 0070 0018 4518
Telefón: 053/442 37 57
Fax: 053/442 27 57
E-mail: muzeumspisa@muzeumspisa.com
- 1.2. **Zhotoviteľ: Tibor Kováč**
Sídlo: Kamenie 198, 033 01 Liptovský Hrádok
Zastúpený: Tiborom Kováčom
Člen Komory reštaurátorov SR.

Čl. II

Predmet zmluvy

- 2.1. Zhotoviteľ sa zaväzuje zrealizovať predmet zmluvy, ktorým je zákazka: "**Reštaurovanie historických hodín a historického nábytku z kaštieľa v Markušovciach**" zo zbierok Múzea Spiša v Spišskej Novej Vsi.
- 2.2. Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať pre objednávateľa odborné práce - konzervovanie, reštaurovanie a vyhotovenie fotografickej a písomnej dokumentácie odborných prác vykonaných na umeleckých dielach uvedených nižšie:

1 ks stolových hodín - pendule, Wien - obdobie rokov 1880 - 1900, evid. č. DU 891

Reštaurátorský zámer:

- demontáž hodinového stroja zo skeletu,
- kompletná demontáž hodinového stroja,
- vybratie náľahových bubnov chodu a bitia,
- dodanie nových náľahových pier a ich osadenie v bubnoch,

- kompletne vyčistenie a zoradenie,
- vyčistenie ciferníka a jeho fixácia zaponovým lakom,
- dodanie náťahového kľúča,
- realizácia figurálneho motívu rezbou do čerešňového dreva slúžiaceho ako kopyto na kovolejárske práce,
- zaformovanie a odliatie figurálneho basreliéfného motívu podľa dobovej predlohy,
- výroba predných drevených dvierok s polodrážkou a prispôbením finálnej úpravy k pôvodnému skeletu,
- výmena zadnej protiprachovej dosky s osadením bitia a uzatvárajúcimi dvierkami, farebné prispôbenie k originálu,
- demontáž všetkých liatych mosadzných ozdôb zo skeletu, vrátane sklenených výplní,
- vyčistenie pôvodnej povrchovej úpravy, opravy poškodených miest tmelením, farebná retuš aplikácia francúzskej šelakovej politúry vrátane predných uzatvárajúcich dvierok,
- osadenie uzatvárajúceho zámku na predné dvierka a závesov,
- vyčistenie všetkých liatych mosadzných ozdôb a ich fixácia zaponovým lakom,
- osadenie všetkých liatych mosadzných ozdôb na pôvodné miesta,
- vloženie mechaniky hodinového stroja do skeletu,
- odskúšanie hodinového stroja v skelete.

1 ks stolových hodín - Jugendstil - rok 1900, evid. č. DU 892

Reštaurátorský zámer:

- demontáž hodinového stroja zo skeletu,
- kompletná demontáž hodinového stroja,
- vybratie náťahových pier chodu a bitia,
- dodanie nových náťahových pier a ich osadenie v otvorených bubnoch,
- kompletne vyčistenie a zoradenie,
- farebná retuš poškodeného ciferníka,
- vyčistenie a zoradenie stroja,
- dodanie náťahového kľúča,
- vyčistenie mosadzných nôh a mosadznej profilovej lišty v úrovni kyvadla,
- snímanie pôvodnej nevyhovujúcej povrchovej úpravy,
- celkové farebné zjednotenie,
- pemzovanie,
- aplikácia šelakovej politúry,
- postupná montáž jednotlivých segmentov do hodinového skeletu,
- odskúšanie mechaniky hodinového stroja v skelete.

1 ks stolových hodín - klasicistické, polychrómované - koniec 18. storočia, evid. č. DU 10 137

Reštaurátorský zámer:

- demontáž hodinového stroja zo skeletu,
- kompletná demontáž hodinového stroja,
- doplnenie chýbajúcich alebo poškodených častí mechaniky,
- oprava závesu kyvadla,
- kompletne vyčistenie a zoradenie,
- dodanie náťahového kľúča,
- stratigrafická sonda za účelom zistenia pôvodnej farebnosti a pôvodného polimentového zlátenia,
- demontáž olovených aplikácií zo skeletu,
- mechanické a chemické snímanie nepôvodných povrchových úprav,

- kompletná demontáž dreveného skeletu vrátane drevených stĺpov, označenie jednotlivých prvkov,
- postupná oprava kriedovania na jednotlivých poškodených častiach,
- brúsenie a tvarovanie kriedy,
- separácia kriedy,
- nanášanie polimentu pod zlátené časti systémom Kolner Base - arménska červená,
- leštenie achátom,
- zlátenie 23,75 karát zlatom DOPEL GOLD,
- farebná povrchová úprava realizovaná po výsledku stratografickej sondy v danom farebnom odtieni,
- záverečná povrchová úprava damarovým lakom s UV filtrom,
- postupná montáž jednotlivých súčiastok v drevenom skelete lepením,
- osadenie liatych profilových olovených prvkov na skelet,
- vloženie mechaniky hodinového stroja do skeletu a jeho odskúšanie.

5 ks stoličiek - štýl biedermeier - 1. polovica 19. storočia, evid. č. DU 1011

Reštaurátorský zámer:

- demontáž jednotlivých sedákov,
- opravy poškodených konštrukčných spojov - ľavá predná noha, ulomená operadlová časť,
- chemické a mechanické odstránenie šelakovej politúry,
- dožehlenie uvoľnených dých a vkladanie chýbajúcich z identického materiálu,
- tmelenie, brúsenie, farebné zjednotenie,
- pemzovanie, aplikácia šelakovej politúry,
- odčalúnenie poťahovej látky,
- vybratie jednotlivých vrstiev,
- chemické vypratíe africkej trávy,
- doloženie africkej trávy a vytvarovanie sedákov do požadovaného tvaru,
- prešitie jednotlivých vrstiev,
- naloženie konskej srsti,
- prevedenie pikíru bielym rezným milinom,
- čalúnenie poťahovou látkou Verdi green,
- osadenie sedákov na kostru stoličiek.

2.3. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že dodá objednávateľovi zrealizovaný predmet zmluvy v požadovanej kvalite a v dohodnutom termíne.

Čl. III

Čas plnenia predmetu zmluvy

3.1. Zhotoviteľ sa zaväzuje zhotoviť predmet zmluvy najneskôr do 30.05.2018 v plnom rozsahu.

Čl. IV

Cena diela

4.1. Cena za zhotovenie predmetu zmluvy v rozsahu čl. II tejto zmluvy je stanovená dohodou zmluvných strán v zmysle zákona č. 18/1996 Z. z. o cenách.

4.2. Cena zhotovenia obsahuje všetky oprávnené náklady, ktoré vznikli zhotoviteľovi

v súvislosti so zhotovením predmetu zmluvy podľa Čl. II, v dohodnutom čase plnenia podľa Čl. III a mieste plnenia podľa Čl. VI tejto zmluvy.

4.3. Cena za zhotovenie predmetu zmluvy v zmysle vyššie uvedeného zákona o cenách sa stanovuje na 7 055,00 EUR s DPH a pozostáva z:

| | |
|--|---------------------|
| a) ceny za materiál, režijných nákladov, dokumentácie 3 ks historických hodín | 750,00 EUR |
| DPH 20 % | 150,00 EUR |
| b) ceny za reštaurátorské práce na hodinovom skelete, opravu mechaniky 3 ks historických hodín | 3 200,00 EUR |
| DPH 20 % | 640,00 EUR |
| c) ceny za materiál, režijných nákladov, dokumentácie 5 ks historických stoličiek | 560,00 EUR |
| DPH 20 % | 112,00 EUR |
| d) ceny za reštaurátorské práce umelecko-remeselné a čalúnické na 5 ks historických stoličiek | 1 369,17 EUR |
| DPH 20 % | 273,83 EUR |
| <hr/> | |
| Cena diela bez DPH spolu | 5 879,17 EUR |
| DPH 20 % spolu | 1 175,83 EUR |
| Cena za dielo s DPH spolu | 7 055,00 EUR |

Čl. V Platobné podmienky

5.1. Objednávateľ uhradí 50 % z ceny predmetu zmluvy, t.j. 3 527,50 EUR na základe vystavenej faktúry a zvyšných 50 % z ceny predmetu zmluvy, t.j. 3 527,50 EUR po ukončení realizácie a dodaní predmetu zmluvy na základe vystavenej faktúry.

Čl. VI Miesto plnenia

6.1. Zhotoviteľ zhotoví predmet zmluvy v Liptovskom Hrádku – Podtureň a čiastočne v Markušovciach v plnom rozsahu a v požadovanej kvalite najneskôr do 30.05.2018.

Čl. VII Záručné podmienky

7.1. Zhotoviteľ preberá záruku za akosť záväzku, že dodaný predmet zmluvy bude spôsobilý na predpokladané použitie.

7.2. Záručná doba na dodaný predmet zmluvy je 2 roky (t.j. 24 mesiacov)

7.3. Zmluvné strany sa dohodli pre prípad vady predmetu zmluvy, že počas záručnej doby má objednávateľ právo a zhotoviteľ povinnosť bezplatného odstránenia vady.

Článok VIII Zmluvné pokuty

- 8.1. Ak zhotoviteľ nesplní svoj záväzok zhotoviť dielo v dohodnutom termíne, zaplatí objednávateľovi pokutu vo výške 0,05 % z dohodnutej ceny diela za každý deň omeškania.
- 8.2. Ak objednávateľ je v omeškaní so splnením peňažného záväzku alebo jeho časti je povinný zaplatiť zhotoviteľovi úroky z omeškania vo výške 0,05 % z nezaplatenej sumy za každý deň meškania.

Čl. IX Ostatné ustanovenia

- 8.1. Zhotoviteľ prehlasuje, že má oprávnenie na zhotovenie vyššie uvedeného predmetu zmluvy. Zhotoviteľ sa zaväzuje využiť všetky svoje profesionálne zručnosti a vedomosti tak, aby bolo dielo zreštaurované v maximálnej nožnej kvalite.
- 9.2. Zhotoviteľ prehlasuje, že v uvedenej cene za zhotovenie predmetu zmluvy sú zahrnuté všetky súvisiace náklady s realizáciou zákazky.
- 9.3. Zhotoviteľ zodpovedá za všetky prípadné škody na predmete zmluvy až do prechodu vlastníctva na objednávateľa.

Čl. X Záverečné ustanovenia

- 10.1. Zmluva o dielo je vyhotovená v štyroch vyhotoveniach, z ktorých po dve dostane každá zmluvná strana.
- 10.2. Práva a povinnosti touto zmluvou neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka.
- 10.3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania obidvomi zmluvnými stranami. Objednávateľ je povinný zverejniť túto zmluvu v zmysle zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v platnom znení, zmluva nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovej stránke objednávateľa.
- 10.4. Meniť alebo dopĺňať text tejto zmluvy je možné len formou písomných dodatkov, ktoré budú platné, ak budú riadne potvrdené a podpísané oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán.
- 10.5. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu pred podpísaním riadne prečítali, že táto zmluva bola uzatvorená po vzájomnom prerokovaní podľa ich pravej a slobodnej vôle, určite, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni, za nápadne nevýhodných podmienok a že zmluva je podpísaná oprávnenými zástupcami zmluvných strán.

V Spišskej Novej Vsi, dňa

V Liptovskom Hrádku, dňa

.....
Ing. Zuzana Krempaská
riaditeľka múzea

.....
Tibor Kováč
zhotoviteľ